

6° Básico

Los elementos de la música

Objetivo: “Comprender la importancia del ritmo y reconocer las figuras rítmicas con su valor”

Los elementos de la música son principalmente tres:

RITMO,

MELODÍA y

ARMONÍA

Aunque también se menciona como un cuarto elemento al TIMBRE, que corresponde a una cualidad del sonido.

Sin duda el principal elemento es el **Ritmo**, ya que la música puede existir sin melodía o sin armonía, pero necesita obligadamente del ritmo. Este elemento es como el corazón de la música, una especie de motor. El ritmo se relaciona con el movimiento (por ejemplo, una canción con mucho ritmo nos motiva a bailar) y además está presente en la naturaleza y en nuestro propio cuerpo.

INDICA DOS EJEMPLOS DE RITMO EN LA NATURALEZA Y DOS EJEMPLOS DE RITMO EN NUESTRO CUERPO (piensa en movimientos regulares):

.....
.....
.....
.....
.....
.....

DEFINICION: “*El ritmo es una sucesión de sonidos de distinta duración*”

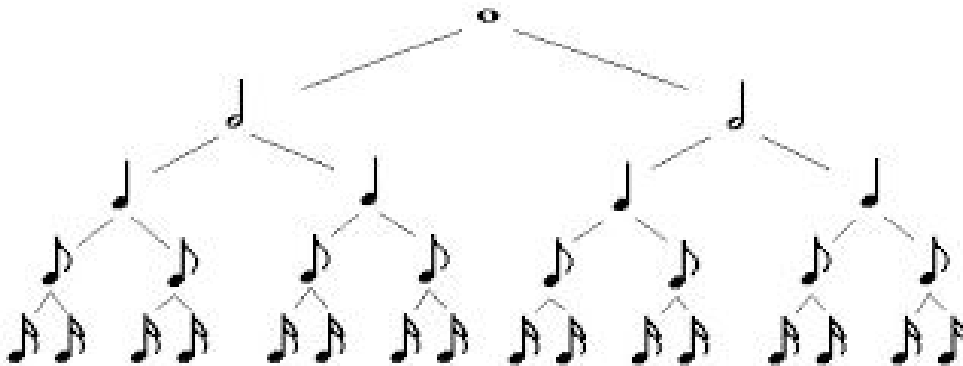
La duración de los sonidos se representa mediante las figuras rítmicas:

NOMBRE	FIGURA	SILENCIO	VALOR/PULSOS
Redonda			4 Tiempos
Blanca			2 Tiempos
Negra			1 Tiempo
Corchea			1 / 2 Tiempo
Semicorchea			1 / 4 Tiempo
Fusa			1/8 Tiempo
Semifusa			1/16 Tiempo

Como ves, una redonda vale lo mismo que dos blancas , y una blanca vale lo mismo que dos negras.

Si miraste bien el cuadro, te habrás dado cuenta que las figuras de silencio también tienen su valor, que es igual al de las figuras que representan.

En este esquema de división rítmica puede quedar más claro:



Lo primero que vemos, es que la redonda equivale a:

Dos blancas, cuatro negras, ocho corcheas y dieciséis semicorcheas.

AHORA MIRANDO ESTE ESQUEMA, COMPLETA LO SIGUIENTE:

- A) Dos negras valen lo mismo que 4.....
- B) Una corchea vale lo mismo quesemicorcheas.
- C) Una.....equivale a 2 negras.
- D) Una.....equivale a ocho.....
- E) 16.....equivalen a dos.....

Finalmente ejercita la caligrafía musical dibujando en el primer espacio del pentagrama cuatro blancas y cuatro corcheas:

