

5°
básico

Aprendo sin parar

marzo

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Lenguaje y Comunicación

clase

1



UNIDAD DE
CURRÍCULO Y
EVALUACIÓN

UCE



Inicio

En esta clase leeremos una versión humorística de “Blancanieves y los siete enanitos”. También ampliaremos el vocabulario.

Desarrollo

- 1 ¿Conoces el cuento tradicional de “Blancanieves y los siete enanitos”? ¿Qué te acuerdas de él?
- 2 Hoy te invitamos a conocer una versión diferente de este cuento que escribió el escritor cubano-chileno Pepe Pelayo. ¿Qué crees que pasará en esta versión?
- 3 Antes de leer el cuento, lee las palabras de vocabulario que aparecen en los recuadros laterales de las páginas 18, 19, 20, 21 y 22. Durante la lectura también puedes volver a leer estas definiciones.
- 4 Lee con fluidez, pronunciando con precisión las palabras para comprender mejor de qué se trata el cuento.
- 5 Una vez terminada la lectura, realiza las actividades 1, 2 y 3 de tu texto escolar.
- 6 ¿Qué te pareció el cuento? ¿Te imaginaste lo que sucedió? ¿Por qué?

Cierre

- 1 Escribe los nombres de los personajes principales del cuento y una característica de cada uno.

- 2 Lee las oraciones:

- La niña tenía los cabellos tan negros como el ébano del marco de la ventana.
- Su hijastra prefirió este software en vez del otro.

- ¿Qué significan las palabras destacadas?

Ébano:

Software:

5°
básico

Texto escolar

Lenguaje y
Comunicación

Unidad

1

A continuación, puedes utilizar las páginas del texto escolar correspondientes a la clase.



Antes de leer

- ¿Qué versión de Blancanieves y los siete enanitos conoces?
- ¿Cómo te imaginas esta versión humorística de Blancanieves?

Blancanieves y los siete enanitos

Pepe Pelayo

Érase una vez una reina, sentada ante una gran ventana, bordando un pañuelo y contemplando, de tanto en tanto, cómo caía la nieve. La soberana era tan dulce, pero tan dulce, que si hubiera tenido nietos, estos hubiesen sido **diabéticos**.

Una vez se distrajo y se pinchó un dedo con la aguja. El chorro de sangre llegó hasta la nieve que estaba depositada en la ventana.

¡Oh! —exclamó—. ¡Cuán grande sería mi **dicha** si tuviese algún día una niña blanca como la nieve, con labios tan rojos como la sangre y cabellos tan negros como el **ébano** del marco de la ventana!

Al poco tiempo fue complacida por las hadas que habían escuchado su ruego. Sin embargo, hubo una pequeña confusión. La niña nació negra como el ébano, de labios blancos como la nieve y de pelo rojo como la sangre. A la soberana le pareció genial de todas maneras y la bautizó con el nombre de Blancanieves, nadie sabe por qué.

Vocabulario

diabético: que padece una enfermedad en la que los niveles de azúcar de la sangre están muy altos.

dicha: felicidad.

ébano: árbol de madera negra.



Leo la imagen

¿Qué te parece cómo el ilustrador representa a Blancanieves? ¿Por qué?

Quince años después, la reina falleció por la infección en la herida del dedo que se había hecho en aquella ocasión. Entonces, el rey desconsolado, se casó al día siguiente con la solterona princesa de un reino vecino.

La madrastra de Blancanieves era tan tonta como malvada. Era tan tonta, pero tan tonta, que rompía los jarrones para limpiarlos por dentro con más comodidad. Era tan tonta, pero tan tonta, que se entretenía en inventar una pasta de dientes con sabor a ajo. Así de malvada era también. Se pasaba horas y horas viendo televisión. Incluso tenía un pequeño computador mágico portátil, al que le preguntaba cada cierto tiempo quién era la más fiel **telespectadora** del reino. Cuando lo hizo después de la boda, el computador le dijo con voz metálica: **1**

—Ser tu hijastra. La más fiel telespectadora ser tu hijastra. Gracias por preferir este **software**.

La nueva reina se molestó mucho y solo para asustarla —según ella—, corrió detrás de la niña por todo el palacio, insultándola con un cuchillo en la mano.

En vista de la mala onda que había, Blancanieves huyó hacia el bosque.

2 La niña se **extravió**, como sucede muchas veces en los cuentos, y así estuvo perdida hasta que encontró a unos enanitos. Blancanieves se asombró al verlos porque eran tan bajitos, pero tan bajitos, que cuando se subían los calcetines no veían nada. Realmente, eran tan bajitos, pero tan bajitos, que cuando se hacían lustrar las botas, les teñían el pelo. Por suerte, los enanitos la recibieron amablemente, incluso la invitaron a vivir en su casa, que era tan chica, pero tan chica, que cuando entraba el sol, uno de ellos tenía que salir. Era tan chica esa casa, que no cabía ni la menor suciedad. Por eso tuvieron que agrandarla con rapidez para Blancanieves.

Los enanos pensaban que al fin habían encontrado a alguien que les leyera libros de cuentos, por la noche, antes de dormir. Pero no sabían lo lejos que estaban de lograr sus sueños, porque ella solo deseaba ver televisión.

Blancanieves trató de llevarse bien con todos, pero su preferido era el séptimo por orden de tamaño. Era tan chico, pero tan chico, que sus compañeros le decían el enano.

3 A ese, lo convenció para que compraran un televisor de pantalla plana de cuarenta pulgadas y sonido estereofónico. Los enanos nunca habían querido tener uno, pero tanto insistió Blancanieves, que el más chico de ellos lo compró, a pesar de la negativa de los demás.



Durante la lectura

- 1** ¿Qué significa que el computador le hable “con voz metálica”?
- 2** ¿A qué se refiere el autor con el término “mala onda”?
- 3** ¿Qué es lo divertido en este enunciado?

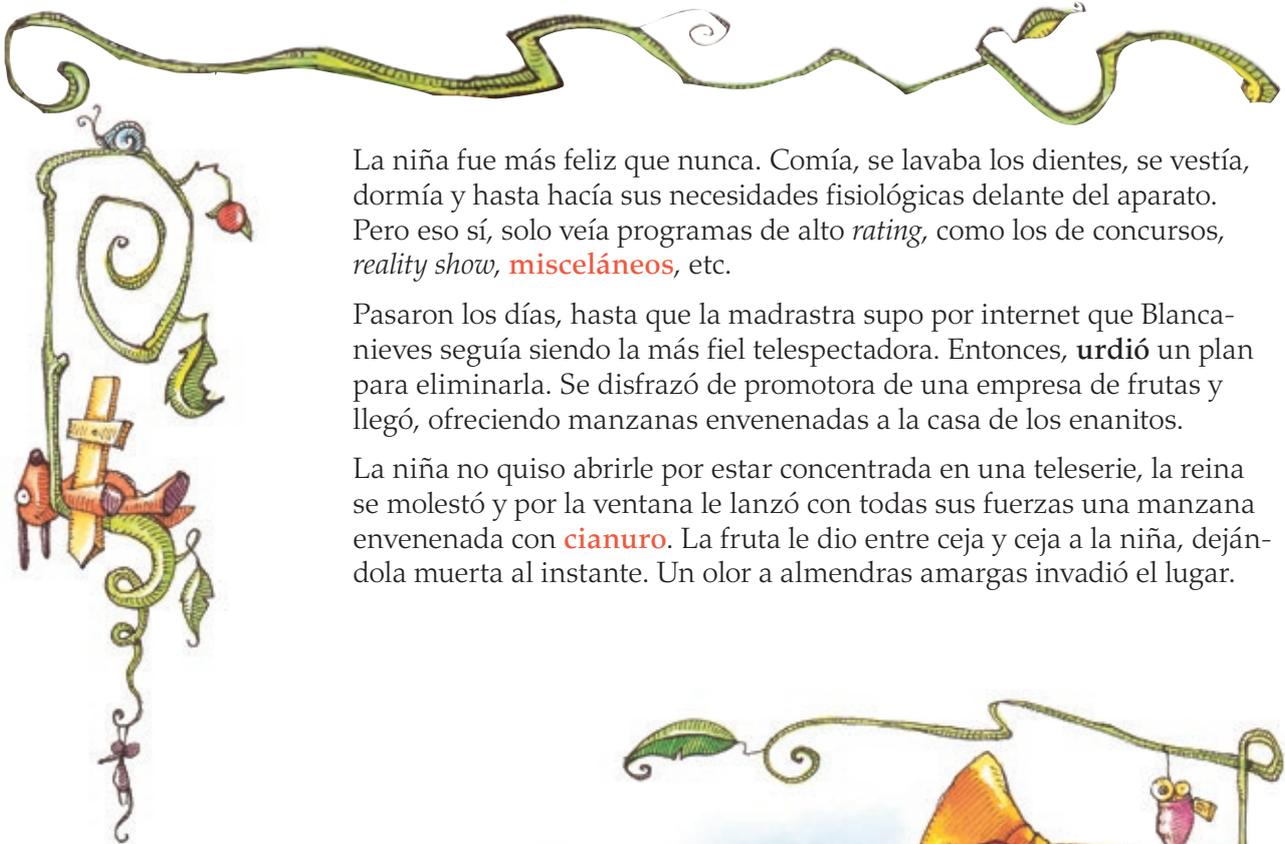
Vocabulario

telespectador: persona que ve la televisión.

software: programa de computación.

Trabajo con palabras

¿Qué le ocurrió a la niña?
Escríbelo en tu cuaderno.



La niña fue más feliz que nunca. Comía, se lavaba los dientes, se vestía, dormía y hasta hacía sus necesidades fisiológicas delante del aparato. Pero eso sí, solo veía programas de alto *rating*, como los de concursos, *reality show*, **misceláneos**, etc.

Pasaron los días, hasta que la madrastra supo por internet que Blancanieves seguía siendo la más fiel telespectadora. Entonces, **urdió** un plan para eliminarla. Se disfrazó de promotora de una empresa de frutas y llegó, ofreciendo manzanas envenenadas a la casa de los enanitos.

La niña no quiso abrirle por estar concentrada en una teleserie, la reina se molestó y por la ventana le lanzó con todas sus fuerzas una manzana envenenada con **cianuro**. La fruta le dio entre ceja y ceja a la niña, dejándola muerta al instante. Un olor a almendras amargas invadió el lugar.

Trabajo con palabras

¿Qué hizo la madrastra?
Escribe en tu cuaderno un
sinónimo que reemplace la
palabra destacada.

Vocabulario

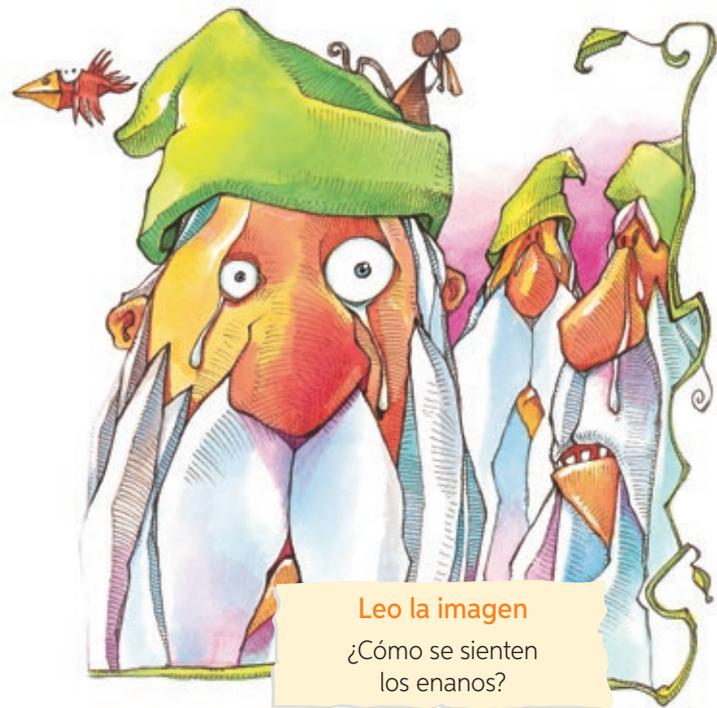
misceláneo: compuesto de
elementos distintos entre sí.

cianuro: ácido muy tóxico.



Después de reír y brindar con champán por librarse del televisor, los enanitos lloraron varias horas seguidas. Al otro día, organizaron un **glamoroso** funeral, como se lo merecía Blancanieves. Invitaron a todos los artistas, animadores y modelos de televisión, pero como ninguno asistió, tuvieron que invitar con urgencia a todas las hadas, **gnomos**, **elfos** y unicornios que conocían, incluyendo a un **yeti** recién vecindado en la zona. Por supuesto, el funeral fue un fracaso, algo así como un programa de televisión de buena calidad, pero de baja sintonía.

Sin embargo, cuando llegó el momento de enterrar a la pobre niña, todo cambió. De repente, al cementerio llegó un príncipe muy conocido como protagonista de teleseries. El espectáculo fue maravilloso: una alfombra roja se desenrolló a sus pies, todo se cubrió de brillos y lentejuelas, se escucharon fanfarrias y la luz de un reflector lo iluminó en su camino hacia el ataúd.



Leo la imagen

¿Cómo se sienten los enanos?

Trabajo con palabras

¿Cómo te imaginas un funeral **glamoroso**? Dibuja algún elemento que podría estar presente. Comenta con tu compañero o compañera de banco lo que imaginaste.

Vocabulario

gnomo: ser fantástico en forma de enano.

elfo: genio o espíritu del aire.

yeti: gigante antropomorfo, más conocido como "abominable hombre de las nieves".



Durante la lectura

- 4 ¿A qué se refiere el autor con que la música sea “cebollenta”?
- 5 Con esta situación, ¿cómo crees que concretarán su amor?

El hermoso príncipe se volvió loco de amor cuando vio a Blancanieves. Por suerte, entre los presentes había un psiquiatra, quien le aplicó sus conocimientos **terapéuticos**. Al salir el príncipe de su estado traumático, logró darle un beso en la boca a su adorada, en medio de la música cebollenta que se escuchó y la ovación de los presentes. El hechizo se rompió. 4

La negra Blancanieves con sus labios blancos y su pelo rojo, al despertar y ver al príncipe —para variar—, también se enamoró. Pero otro encantamiento desconocido comenzó a funcionar: el príncipe se convirtió en sapo. 5



Vocabulario

terapéutico: conjunto de prácticas y conocimientos que sirven para tratar dolores o enfermedades.

Blancanieves no lo pensó dos veces. Rápidamente besó al príncipe en la boca también y el maleficio se deshizo. Pero no contaban con otro embrujo. Ella se volvió rana al instante. Así estuvieron toda la tarde: un beso, él de sapo; un beso, ella de rana; un beso, él de sapo, un beso, ella de rana. ¡Hasta que a los enanitos se les agotó la paciencia y los detuvieron! 5